

Evaluation d'arts visuels

Feuille d'arbre aux couleurs chaudes/froides

Matériel :

- Feuille blanche A4
- Crayon gris
- Crayon de couleurs
- Craies grasses
- Poinçon
- Règle
- Feuilles d'arbres pour observation



Consignes :

- Discuter de la transformation de la couleur des feuilles à l'automne (représenté par des couleurs chaudes), en contraste au froid et à la pluie qui arrive souvent (représenté par des couleurs froides).
- Observer différentes feuilles d'arbres, leur caractéristiques, les nervures etc.
- Faire des essais à main levée pour dessiner des feuilles d'arbres, en essayer des différents.
- Une fois prêt, dessiner sur une feuille A4, une grande feuille d'arbre, le plus fidèlement possible à la réalité. Dessiner également les nervures (au moins 3-4).
- Tracer au moins 5 traits (conseillé au moins 7-8) à la règle allant du bord de la feuille d'arbre jusqu'au bord de la feuille blanche.
- Avec des crayons aux couleurs froides, remplir chaque case ainsi créée avec un motif répété d'une seule couleur dans toute la case, assez serrés pour remplir bien la case et de même taille dans toute la case. Changer de motif et de couleur à chaque case (ou en tout cas ne pas avoir deux cases de même couleur côte à côte).
- Avec les craies grasses de couleurs chaudes, colorier librement mais harmonieusement la feuille d'arbre, en utilisant plusieurs couleurs. Passer sur le contour de la feuille en noir (éventuellement les rainures s'il n'y en a pas trop et que c'est nécessaire), ainsi que sur les traits séparant les cases extérieures.

Evaluation d'arts visuels

Feuille d'arbre aux couleurs chaudes et froides

Grille d'évaluation :

Critères	Indicateurs de réussite	Oui (1 pt)	Non (0 pt)
Respect des consignes	Une grande feuille d'arbre est dessinée sur la feuille A4.	☐	☐
	La feuille a au moins 3-4 nervures visibles.	☐	☐
	Au moins 5 traits à la règle relient la feuille au bord de la page.	☐	☐
	Les cases extérieures sont remplies avec des motifs répétés (1 couleur par case).	☐	☐
Utilisation des couleurs	La feuille d'arbre est colorée avec des couleurs chaudes (rouge, orange, jaune, marron).	☐	☐
	Les cases extérieures utilisent des couleurs froides (bleu, vert, violet, gris).	☐	☐
	Le choix, la disposition et la densité des motifs et des couleurs sont harmonieux .	☐	☐
	Le contour de la feuille et les traits des cases sont repassés en noir .	☐	☐
	Au moins 3 couleurs chaudes différentes sont utilisées pour la feuille.	☐	☐
Observation et réalisme	La feuille ressemble à une vraie feuille d'arbre (forme identifiable).	☐	☐
	Les nervures sont bien placées (symétriques ou réalistes).	☐	☐
	Présence de croquis préparatoires (essais à main levée).	☐	☐
Créativité et soin	Chaque case extérieure a un motif différent .	☐	☐
	Le coloriage est soigné (peu de dépassements, remplissage uniforme).	☐	☐
Comportement	Le dessin est réalisé dans le temps imparti.	☐	☐
	Le matériel est utilisé correctement et rangé après utilisation.	☐	☐
Total : ____/16 pts			

Echelle :

Note	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6
Points	0-5.5	6-7	7.5-8.5	9-10	10.5-11.5	12-13	13.5-14.5	15-16

Note :

Signature des parents : _____